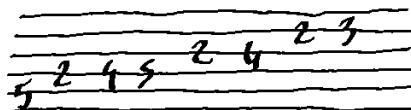


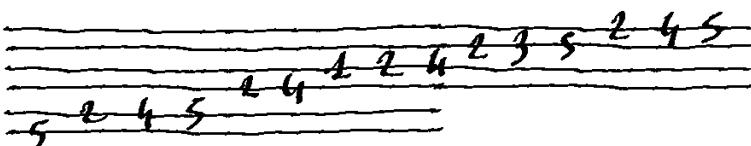
Sous la Gammme et l'harmonie Raj de D

Diffr E_m F^#_m Giffr A^# B_m C^# \phi



Tous la Gammes et l'harmonie Maj de A

$A \otimes_{\mathbb{Z}} B_m \otimes_{\mathbb{Z}_m} C_m^{\#} \otimes_{\mathbb{Z}_m} D \otimes_{\mathbb{Z}} E^f \otimes_{\mathbb{Z}_m} F_m^{\#} \otimes_{\mathbb{Z}_m} G^{+e}$



OBSERVATION :

décaler les accords du bas du manche notamment
 E/\bar{e}_m , A/A_m

Tour le morceau "Porcelain" avec la batterie sur 0TB.

"Drum only"

Rappel de la grille,

Y II. Draft A | Draft Form :||

$$\|B_m F_m^{\#} A \| B_m^{\#} A \| \leq \|E\|$$